

1. **Общие сведения об образовательном учреждении**
	1. Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Мочалищенская детская школа искусств»
	2. Юридический адрес: Республика Марий Эл, Звениговский район, пос. Мочалище, ул. Пионерская д.23-б
	3. Фактический адрес: Республика Марий Эл, Звениговский район, пос. Мочалище, ул. Пионерская д.23-б
	4. Банковские реквизиты: р/с 40701810300001000029 л/с 20086Х95500 БИК 048860001 ГРКЦ НБ РЕСП.МАРИЙ ЭЛ БАНКА РОССИИ Г. ЙОШКАР-ОЛА ИНН1203004669 КПП120301001 ОКАТО 88212501000
	5. Учредители: Администрация муниципального образования «Звениговский муниципальный район»
	6. Место регистрации Устава: Республика Марий Эл г. Звенигово

 Регистрационное свидетельство № 79 от 25 августа 2014 года

* 1. Лицензия № 233 от 8 декабря 2014 года, выдана Министерством образования и науки Республики Марий Эл
	2. Свидетельство о государственной аккредитации № 24 от 27 мая 2009года, выдана Министерством культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл, на 5 лет
1. **Информационная справка**

В 1969 году как структурное подразделение Звениговского отдела культуры была основана Мочалищенская детская музыкальная школа.

01.09.2001года детская музыкальная школа была реорганизована в детскую школу искусств.

ДШИ создана в целях осуществления дополнительного образовательного процесса, направленного:

- на развитие мотивации личности к познанию и творчеству;

- на реализацию дополнительных образовательных программ и услуг по различным видам искусства;

- на создание у обучающихся основы для сознательного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ в сфере искусства и культуры.

Образовательный процесс осуществляется по следующим программам:

- ДОП "Фортепиано" 7ОП

- ДООП "Фортепиано" 7ОП

- ДОП "Баян" 5ОП

- ДООП "Баян" 5 ОП

- ДООП "Аккордеон" 5ОП

- ДПОП "Аккордеон" 8ОП

- ДОП "Хоровое пение" 7ОП

- ДООП "Хоровое пение" 7 ОП

- ДПОП "Хоровое пение" 8ОП

- ДООП "Основы изобразительного искусства и рисование" 3ОП

- ДООП "Изобразительное искусство" 4 ОП

В ДШИ на 01.09.2015 г. обучаются 52 учащихся, работают 6 преподавателей. ДШИ имеет достаточную материально-техническую базу: учебные помещения школы представляют собой систему специализированных кабинетов, предназначенных для проведения занятий по конкретным дисциплинам (кабинет теории, хора, фортепиано, баяна, художественный класс); имеется выставочный зал, фонотека, видеотека, библиотечный фонд (3 тысячи томов).

**IIΙ. Основные задачи:**

1. Обеспечить ребенку с любым уровнем способностей психологически

 комфортные условия обучения в школе.

1. Работу по всем образовательным программам направить на развитие творческого потенциала детей.
2. Совершенствовать методику преподавания в двух направлениях:

- апробация и корректировка существующих рабочих программ преподавателей школы и подготовка наиболее удачных из них к рецензии.

- создание новых рабочих программ, отвечающих постоянно меняющимися условиям обучения.

1. Работа над сохранением контингента учащихся.
2. Активизировать работу методической деятельности в школе.
3. Принимать активное участие в проводимых районных, зональных, республиканских смотрах, олимпиадах, фестивалях.
4. Повышение уровня профессионального мастерства.
5. Оснащение учебного процесса новыми учебными и методическими пособиями, укрепление и модернизация материально-технической базы школы.

**ΙV. Контингент учащихся на начало 2015-2016 учебного года.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Отделение** | **Всего учащихся** | **В т.ч. в выпускных классах** |
| Фортепиано | **17** | **1** |
| Народные инструменты:-класс баяна*из них предпроф*-класс аккордеона*из них предпроф* | **8****6****-****2****1** | **-** |
| Хоровое*из них предпроф* | **8****3** | **-** |
| Художественное | **19** | **2** |
| **ВСЕГО:** | **52** | **3** |

**V. Педагогические советы на 2015-2016 учебный год.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№п/п*** | ***Срок*** | ***Тема*** | ***Ответственный*** |
| 1 | Август  | *1.* О назначении ответственных лиц за пожарную безопасность.*2.* О комплектовании учащихся на 2015– 2016 учебный год.*3.* О режиме работы школы.*4.* О назначении ответственных лиц за безопасность работы и учебы.*5.* О педагогической нагрузке.*6.*Утверждение плана учебно-воспитательной работы.*7.*Утверждение плана работы методических объединений. | Зубко Н.В. |
| 2 | Ноябрь | *1.*Итоги I четверти.*2.*Адаптация учащихся I классов. | Гринфельд Е.Ф.Коляго С.Ф.Кутюков М.А.Зубко Н.В.Колесников А.П.Ахметсафина Г.А. |
| 3 | Декабрь | *1*.Анализ академических зачетов*2*.Анализ преподавателей о внеклассной работе с учащимися (организация новогодних мероприятий в ДШИ)*3*.Отчет преподавателей о подготовке учащихся к смотрам-конкурсам. | Гринфельд Е.Ф.Коляго С.Ф.Кутюков М.А.Зубко.Н.В.Колесников А.П.Ахметсафина Г.А. |
| 4 | Январь | *1.*Итоги II четверти (I полугодия)*2*. Задачи на 2-ое полугодие уч.года.*3*. Творческий отчет преподавателей за 1 полугодие. | Гринфельд Е.Ф.Коляго С.Ф.Кутюков М.А.Зубко Н.В.Колесников А.П.Аметсафина Г.А. |
| 5 | Март  | *1.*Обсуждение и утверждение плана « Недели музыки» в ДШИ. | Гринфельд Е.Ф.Кутюков М.А.Зубко.Н.В.Коляго С.Ф.Колесников А.П.Ахметсафина Г.А. |
| 6 | Апрель | *1.*Итоги III четверти.*2*. Анализ технических зачетов. | Гринфельд Е.Ф.Кутюков М.А.Зубко.Н.В.Коляго С.Ф.Колесников А.П.Ахметсафина Г.А. |
| 7 | Июнь | *1.*Итоги успеваемости за IV четверть.*2.*Итоги работы школы за 2015-2016 учебный год.*3.*Отчет заведующих методическими объединениями.*4.*Отчет классных руководителей о внеклассной работе с учащимися.*5.*О переводе учащихся.  |  Гринфельд Е.Ф.Кутюков М.А.Зубко.Н.В.Коляго С.Ф.Колесников А.П.Ахметсафина Г.А. |

**VI. Учебная работа.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование**  | **Сроки**  | **Отделение**  | **Ответственные**  |
| 1. | Технические зачеты  | 28-29 октября24-25 марта  | Инструментальное исполнительство: Фортепиано, Баян, Аккордеон | Коляго С.Ф.Колесников А.П.Зубко Н.В.Ахметсафина Г.А. |
| 2. | Академические концерты  | 23-24 декабря24-25 мая | Инструментальное исполнительство: Фортепиано, Баян, Аккордеон;Хоровое пение | Коляго С.Ф.Колесников А.П.Зубко Н.В.Ахметсафина Г.А.Гринфельд Е.Ф. |
| 4. | Переводные экзамены: сольфеджиопо специальности | 23.05- 27.05 | Инструментальное исполнительство: Фортепиано, Баян, Аккордеон;Хоровое пение | Гринфельд Е.Ф.Коляго С.Ф.Колесников А.П.Зубко Н.В. |
| 5. | Зачетно - контрольные уроки по теоретическим дисциплинам | 26.10 – 30.1021.12–25.12.23.05 –27.05. | Муз. лит-раСольфеджио  | Гринфельд Е.Ф.Зав. метод. объединением  |
| 6. |  Выпускные экзамены: сольфеджиопо специальности | 23.05-28.05 | Инструментальное исполнительство: Фортепиано | Гринфельд Е.Ф.Зубко Н.В. |
| 7. | Просмотр | 21.12– 25.12  | Худож-ое | Кутюков М.А. |
| 8. | Выставка  | 20.05-30.05  | - // - // -  | Кутюков М.А. |
| 9. | Контрольный урок  | 24 декабря  | История искусств | Кутюков М.А. |
| 10. | Экзаменационные задания |  Апрель – май  | Живопись Рисунок  | Кутюков М.А. |
| 11. | Защита  |  28 мая  | Станковая композиция | Кутюков М.А. |
| 12. | Экзамен  | 23 мая  | История искусств | Кутюков М.А. |

**VII. Работа с родителями.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Наименование мероприятия*** | ***Дата*** | ***Ответственные*** |
| 1.2.3.4.5.6.  | Общешкольное родительское собрание «Перекличка учащихся»Общешкольное собрание с родителями учащихся 1 класса. Заключение договора с родителями.Классные родительские собрания в конце каждой четверти по итогам успеваемости, с концертными выступлениями учащихся перед родителями. Открытые уроки с приглашением родителейКонцерты для родителей:-день музыки-Посвящение в юные музыканты-Новогодний концерт-ко Дню 8 мартаОбщешкольное родительское собрание по итогам года с концертом учащихся | СентябрьОктябрьНоябрьДекабрьМартМайВ течение годаВ течение годаМай | Зубко Н.В.Зубко Н.В.Классные руководителиКлассные руководителиПреподавателиКлассные руководителиЗубко Н.В. |

**VIII. План мероприятий по профориентации учащихся на 2015-2016 учебный год.**

**Цель:** Готовить учащихся к осознанному выбору профессии по различным видам искусства в соответствии с их способностями и потребностями общества.

**Задачи:** 1) Формирование у подростков знаний о профессиях в сфере культуры и искусства, об их требованиях к личности, о путях продолжения образования и получения профессиональной подготовки.

2) Воспитание уважительного отношения к людям профессий в области искусства.

3) Развитие воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Дата** | **Ответственные** |
| 1 | Родительские собрания «Цели и задачи в новом учебном году» | сентябрь | Директор |
| 2 | День музыки(для учащихся ДШИ) | октябрь | Классные руководители |
| 3 | Посещение театров, музеев, выставочных залов, концертов совместно с родителями | В течение года | Классные руководители |
| 4 | Оформление стендов по профориентации учащихся ДШИ и информационных стендов для поступающих в ССУЗ-ы и ВУЗ-ы | ДекабрьМарт | Гринфельд Е.Ф.Зубко Н.В.Кутюков М.А. |
| 5 | Индивидуальные консультации с преподавателями колледжа культуры и художественного училища | В течение года | преподаватели |
| 6 | Родительские собрания для родителей с концертами учащихся | АпрельМай | Зав.отделениями |
| 7 | Индивидуальная консультация родителей и учащихся по выбору профессий в сфере культуры | В течение года | преподаватели |
| 8 | Анкетирование, тестирование учащихся, выпускников | В течение года | преподаватели |

**IX. План по развитию материально-технической базы на 2015-2016 учебный год.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Сумма** | **Срок** |
| 1 | Музыкальные инструменты:-баян 1 шт. | 30 тыс. |  |
| 2 | Оформление сцены | 10 тыс. |  |
| 3 | Нотная и методическая литература, компакт-диски и т.д. | 2 тыс. |  |
| 4 | Мебель:-столы (учительские)-3 шт. | 5 тыс. |  |
| 5 | Ремонтные работы: | 15 тыс. |  |

**X. Планы работы отделений на 2015-2016 учебный год.**

**План работы художественного отделения ДШИ.**

**Цели и задачи:**

1. Успешное освоение учебного материала по предметам художественных дисциплин.
2. Развитие творческих способностей учащихся художественного отделения, совершенствование профессионального мастерства, художественного вкуса.
3. Выявление и сохранение творческого потенциала талантливых людей.
4. Участие в республиканских конкурсах, развитие понимания необходимости соревнований в художественной области, как совершенствования мастерства и изучения творчества юных дарований.
5. Обеспечить материально-техническую базу для совершенствования преподавания художественных дисциплин в ДШИ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Сроки** |
|  | **Методическая работа** |  |
| 1 | Утверждение плана работы художественного отделения на 2015-2016 учебный год | Сентябрь |
| 2 | Утверждение индивидуальных планов учащихся | Сентябрь |
| 3 | Утверждение требований и сроков зачетов и выпускных экзаменов | Сентябрь  |
| 4 | Участие в семинарах, на курсах повышения квалификации, проводимых методкабинетом | По графику |
| 5 | Открытый урок во 2 классе: Натюрморт "Богатство осени" | Октябрь  |
| 6 | Доклад "Предмет и его внешние признаки" | Январь  |
| 7 | Создание эскизов и выполнение постановок (натюрмортов) по рисунку и живописи, пейзажей | В течение года |
|  | **Учебная работа** |  |
| 1 | Контрольные уроки (рисунок, живопись, композиция, скульптура, история искусств) |  В конце четверти |
| 2 | Экзаменационные задания (живопись, рисунок, композиция) | Апрель-май |
| 3 | Защита реферата (история искусств) | Май  |
|  | **Учебно-воспитательная работа** |  |
| 1 | Организация похода на р.Юшут с учащимися для наблюдения за природой и сбора материалов для декоративных и скульптурных композиций | Сентябрь-ноябрь |
| 2 | Классный час: «Правила поведения учащихся в школе и вне её» | Октябрь |
| 3 | Классный час: "К 85-летию со дня рождения марийского художника и педагога Карпова Н.П." | Ноябрь |
| 4 | Конкурс на лучший декоративный рисунок "Новогодняя карусель" | Декабрь |
| 5 | Классный час: "Кругозор" (о художниках разных эпох) | Январь |
| 6 | Классный час: «К 170-летию со дня рождения В.Е.Маковского» | Февраль |
| 7 | Классный час: "Декоративно-прикладное искусство РМЭ" | Март |
| 8 | Конкурс рисунков по памяти и представлению "Мой родной поселок" | Апрель |
| 9 | Классный час : "Профессия-художник" | Май  |
|  | **Выставочная деятельность** |  |
| 1 | Выставки работ учащихся художественного отделения. Учебные работы. | В течение года |
| 2 | Оформление стенда «Сравни свой рисунок с детскими учебными работами" | Декабрь  |
|  | **Внеклассная работа** |  |
| 1 | Проведение родительских собраний, индивидуальная работа с родителями | 1 раз в четверть |
| 2 | Экскурсии в музей ИЗО и Национальную галерею | В течение года |

**План работы фортепианного отделения ДШИ.**

**Цели и задачи:**

1. Осуществлять работу по дифференцированному обучению учащихся с различными музыкальными данными, возрастами, индивидуальными особенностями ребенка в целях гуманизации учебного процесса.
2. Принимать участие в районных конкурсах, фестивалях.
3. Принимать активное участие во всех школьных концертах и др. мероприятиях с целью пропаганды детского музыкального творчества.
4. Выявление и сохранение творческого потенциала талантливых детей.
5. Повышать уровень педагогического и исполнительского мастерства преподавателей отделения.
6. Посещать мероприятия, проводимые методическим отделом Министерства культуры, печати и по делам национальностей РМЭ.
7. Внедрять новые формы и методы работы с детьми.
8. Обеспечить сохранность контингента.
9. Повышать мотивацию учащихся к учебе в школе искусств.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Сроки** | **Ответственные** |
|  | **Методическая работа** |
| 1 | Утверждения плана работы фортепианного отделения на 2015-2016 г. | август | Зубко Н.В. |
| 2 | Утверждение индивидуальных планов учащихся | сентябрь | Зубко Н.В. |
| 3 | Утверждение требований и сроков академических концертов, технических зачетов и выпускных экзаменов | сентябрь | Зубко Н.В. |
| 4 | Взаимопосещение уроков на отделении | В течение года | Преподаватели  |
| 5 | Участие в семинарах, на курсах повышения квалификации проводимых методкабинетом | По графику | Преподаватели  |
| 6 | Подготовка учащихся к республиканскому конкурсу |  | Преподаватели  |
| 7 | Доклад "Разработка комплекса игр и упражнений для постановки исполнительского аппарата в классе специального фортепиано на основе методик выдающихся педагогов-пианистов и собственном опыте" | Ноябрь | Ахметсафина Г.А. |
| 8 | Открытый урок "Методика подбора по слуху" | Декабрь  | Зубко Н.В. |
| 9 | Доклад "Работа над сонатой" | Февраль | Зубко Н.В. |
| 10 | Открытый урок "Освоение средств музыкальной выразительности на начальном этапе обучения" | Февраль | Ахметсафина Г.А. |
|  | **Учебная работа** |
| 1 | Проведение технических зачетов | Октябрьмарт | Зубко Н.В. |
| 2 | Проведение академических концертов | Декабрьмай | Зубко Н.В. |
| 3 | Экзамен учащихся 1 класса | май | Зубко Н.В. |
| 4 | Зачеты по фортепиано учащихся хорового отделения | Декабрьмай | Зубко Н.В. |
|  | **Учебно-воспитательная работа** |
| 1 | Участие в мероприятиях районного уровня | В течение года | Зубко Н.В. |
| 2 | Классный час: «Урок-знакомство с фортепиано" | Сентябрь  | Ахметсафина Г.А. |
| 3 | Классный час: «Урок-концерт, посвященный Дню музыки" | Октябрь  | Зубко Н.В. |
| 4 | Посвящение в юные музыканты | Ноябрь | Зубко Н.В.Ахметсафина Г.А. |
| 5 | Классный час: "Возникновение музыки" | Декабрь | Зубко Н.В. |
| 6 | Классный час: "Его Величество Фортепиано" | Декабрь | Ахметсафина Г.А. |
| 7 | Концерт "Новогодние нотки" | Декабрь | Зубко Н.В.Ахметсафина Г.А. |
| 8 | Конкурс на лучшее исполнение полифонической пьесы" | Январь | Зубко Н.В. |
| 9 | Музыкальная викторина: "Что? Где? Когда?" | Январь | Ахметсафина Г.А. |
| 10 | Конкурс "Я рисую музыку" | Февраль | Ахметсафина Г.А. |
| 11 |  Классный час: "Интересные факты из жизни композиторов" | Февраль | Зубко Н.В. |
| 12 | Концерт учащихся отделения "Хоровое пение" | Март | Ахметсафина Г.А. |
| 13 | Классный час: "Великие пианисты" | Март | Ахметсафина Г.А. |
| 14 | Концерт учащихся 5-7 классов | Апрель | Зубко Н.В. |
| 15 | Концерт первоклассников | Май | Ахметсафина Г.А. |
|  | **Концертно-шефская деятельность** |
| 1 | Шефские концерты в д/с «Аленушка», «Ромашка» | Апрель-май | преподаватели |
| 2 | Участие в мероприятиях и концертах ДШИ, СОШ, ЦДиК | В течение года | преподаватели |
| **Конкурсы** |
| 1 | Республиканский конкурс фортепианного отделения | Март-апрель | Зубко Н.В. |
| 2 | Конкурс "Апельсиновое лето" | Май  | Зубко Н.В. |
|  | ***Внеклассная работа*** |
| 1 | Проведение родительских собраний, индивидуальная работа с родителями | 1 раз в четверть | Зубко Н.В.Ахметсафина Г.А. |
| 2 | Посещение концертов, фестивалей, выставок | В течение года | Зубко Н.В.Ахметсафина Г.А. |

**План работы народного отделения ДШИ.**

**Цели и задачи:**

1. Осуществлять работу по дифференцированному обучению учащихся с различными музыкальными данными, возрастами, индивидуальными особенностями ребенка в целях гуманизации учебного процесса.
2. Принимать участие в районных конкурсах, фестивалях.
3. Принимать активное участие во всех школьных концертах и др. мероприятиях с целью пропаганды детского музыкального творчества.
4. Выявление и сохранение творческого потенциала талантливых детей.
5. Повышать уровень педагогического и исполнительского мастерства преподавателей отделения.
6. Посещать мероприятия, проводимые методическим отделом Министерства культуры, печати и по делам национальностей РМЭ.
7. Внедрять новые формы и методы работы с детьми.
8. Обеспечить сохранность контингента.
9. Повышать мотивацию учащихся к учебе в школе искусств.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Сроки** | **Ответственные** |
| ***Методическая работа*** |
| 1 | Утверждение плана работы фортепианного отделения на 2015-2016 учебный год | Сентябрь | Коляго С.Ф. |
| 2 | Утверждение индивидуальных планов учащихся | Сентябрь | Коляго С.Ф. |
| 3 | Утверждение требований и сроков академических концертов, технических зачетов и выпускных экзаменов | сентябрь | Коляго С.Ф. |
| 4 | Взаимопосещение уроков на отделении | В течение года | преподаватели |
| 4 | Участие в семинарах, на курсах повышения квалификации, проводимых методкабинетом | По графику | преподаватели |
| 5 | Подготовка учащихся к республиканскому конкурсу |  | преподаватели |
| 6 | Доклад "О проблеме сценического самочувствия исполнителя-баяниста" | Октябрь  | Колесников А.П. |
| 7 | Доклад "Начальный этап работы над музыкальными произведениями" | Октябрь | Коляго С.Ф. |
| 8 | Открытый урок "Техника левой руки баяниста на начальном этапе обучения" | Апрель | Колесников А.П. |
| 9 | Открытый урок "Работа над выразительностью и динамикой в пьесах" | Май | Коляго С.Ф. |
| ***Учебная работа*** |
| 1 | Проведение технических зачетов | ОктябрьМарт | Коляго С.Ф.Колесников А.П. |
| 2 | Проведение академических концертов | ДекабрьМай | Коляго С.Ф. Колесников А.П. |
| ***Учебно-воспитательная работа*** |
| 1 | Участие в мероприятиях районного уровня | В течение года | преподаватели |
| 2 | Классный час: «Этика поведения на занятиях и концертных выступлениях» | сентябрь | Колесников А.П. |
| 3 | Классный час: «Как я готовлюсь к уроку» | ноябрь | Колесников А.П. |
| 4 | Классный час: «Приемы игры на баяне» | ноябрь | Коляго С.Ф. |
| 5 | Конкурс произведений сонатной формы | декабрь | Коляго С.Ф. |
| 6 | Концерт «Новогодние нотки» | декабрь | Колесников А.П.Коляго С.Ф. |
| 7 | Классный час: «Баян и баянисты» | март | Колесников А.П. |
| 8 | Сочинение мелодий "Весенняя капель" | март | Коляго С.Ф. |
| 9 | Выставка рисунков: «Мое любимое произведение» | апрель | Коляго С.Ф. |
| 10 | Отчетный концерт народного отделения | апрель | Коляго С.Ф.Колесников А.П. |
| 11 | Конкурс военной песни | май | Коляго С.Ф.Колесников А.П. |
| ***Концертно-шефская деятельность*** |
| 1 | Шефские концерты в д/с «Аленушка», «Ромашка» | Апрель-май | преподаватели |
| 2 | Участие в мероприятиях и концертах ДШИ, СОШ, ЦДиК | В течение года | преподаватели |
| ***Внеклассная работа*** |
| 1 | Проведение родительских собраний, индивидуальная работа с родителями | 1 раз в четверть | преподаватели |
| 2 | Посещение концертов, фестивалей, выставок | В течение года | преподаватели |

**План работы хорового отделения ДШИ.**

**Цели и задачи:**

1. Осуществлять работу по дифференцированному обучению учащихся с различными музыкальными данными, возрастами, индивидуальными особенностями ребенка в целях гуманизации учебного процесса.

2. Принимать участие в районных конкурсах, фестивалях.

3. Принимать активное участие во всех школьных концертах и др. мероприятиях с целью пропаганды детского музыкального творчества.

4. Выявление и сохранение творческого потенциала талантливых детей.

5.Повышать уровень педагогического и исполнительского мастерства преподавателей отделения.

6. Посещать мероприятия, проводимые методическим отделом Министерства культуры, печати и по делам национальностей РМЭ.

7. Внедрять новые формы и методы работы с детьми.

8. Обеспечить сохранность контингента.

9. Повышать мотивацию учащихся к учебе в школе искусств.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Сроки** |
|  | **Методическая работа** |
| 1 | Утверждение плана работы хорового отделения на 2015-2016 учебный год | Сентябрь |
| 2 | Утверждение индивидуальных планов учащихся | Сентябрь |
| 3 | Утверждение требований и сроков академических концертов, технических зачетов и выпускных экзаменов | сентябрь |
| 4 | Взаимопосещение уроков на отделении | В течение года |
| 4 | Участие в семинарах, на курсах повышения квалификации, проводимых методкабинетом | По графику |
| 5 | Подготовка учащихся к республиканскому конкурсу |  |
| 6 | Открытый урок «Д7 с обращениями" в 6 классе | Декабрь |
| 9 | Доклад «Работа над звуком в хоре» | Март  |
|  | **Учебно-воспитательная работа** |
| 1 | Участие в мероприятиях районного уровня | В течение года |
| 2 | Классный час: «Г.Свиридов - 100 лет со дня рождения» | Декабрь  |
| 4 | Классный час: «Л.Бетховен - 245 лет со дня рождения» | Декабрь  |
| 6 | Концерт «Новогодние нотки» | Декабрь  |
| 8 | Классный час: «С.С. Прокофьев - 125 лет со дня рождения» | Апрель  |
| 10 | Классный час: «И.С. Ключников-Палантай - 130 лет со дня рождения» | Апрель  |
| 12 | Классный час: «А.И. Искандаров - 110 лет со дня рождения» | март |
| 13 | Отчетный концерт хорового отделения | апрель |
|  | **Концертно-шефская деятельность** |
| 1 | Шефские концерты в д/с «Аленушка», «Ромашка» | Апрель-май |
| 2 | Участие в мероприятиях и концертах ДШИ, СОШ, ЦДиК | В течение года |
|  | **Конкурсы** |
| 1 | Республиканский конкурс "Голос детства" | Декабрь |
| 2 | Республиканская олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам | Март |
| 3 | Районный фестиваль хоровых коллективов "Поющая весна" п.Кужмара | Март |
| 4 | Фестиваль "Палантаевские гусли" п. Кокшамары | Апрель  |
|  | ***Внеклассная работа*** |
| 1 | Проведение родительских собраний, индивидуальная работа с родителями | 1 раз в четверть |
| 2 | Посещение концертов, фестивалей, выставок | В течение года |

**XI. План контроля и руководства по ДШИ на 2013-2014 учебный год.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1.2.3.4. | Формирование нагрузки преподавателейСмотр учебных кабинетовПерекличка – общешкольное родительское собрание для вновь поступивших учащихсяКонсультация для вновь принятых преподавателей (ведение внутришкольной документации, планирование работы) | VIII (4ая неделяVIII) | ПерсональныйПредварительныйПредварительныйПерсональный |
| 1.2. 3. 4.5.6. | Утверждение расписания индивидуальных занятий.Итоги первой недели занятий (наполняемость классов, обеспеченность учениками, списки не приступивших к занятиям детей)Ведение и заполнение журналовУтверждение сроков и форм проведения контрольных точек на отделениях.Проверка составления перспективных планов на методических объединенияхИтоги адаптации учащихся 1-ых классов (создание психологически комфортных условий для обучения: удобство расписания, наличие перерывов в расписании, психологический климат на занятиях, беседы с родителями). | IX 2ая неделя | ПерсональныйОбзорныйПерсональныйПредварительныйПромежуточныйТекущий |
| 1.2. | Состояние преподавания теоретических дисциплин в 7-х классахАдаптация учащихся 1-х классов  | В течение года | Предметно – обобщающийКлассно - обобщающий |
| 1.2.3.4.5.6. | Контроль за ведением учебной документации (личные дела, дневники, общешкольная ведомость оценок.Анализ успеваемости учащихся за I четвертьОсуществление контроля за промежуточной аттестацией на всех отделениях (академические концерты, тех.зачеты)Проверка состояния ведения документации на методических объединенияхКонтрольный срез по сольфеджио в выпускных классахКонтроль за осуществлением решений педсовета с неуспевающими учениками  | XIПо графику | ОбзорныйФронтальныйПромежуточныйОбзорныйКлассно – обобщающийПерсональный |
| 1. 2.3. 4. | Осуществление контроля за промежуточной аттестацией (академические концерты, тех.зачеты, контрольные уроки).Контрольный срез по музыкальной литературе в выпускных классах.Контроль за проведением родительских собраний в классах преподавателей.Выборочная проверка за выполнением индивидуальных планов учащихся  | XIIПо графикуXII | ПромежуточныйКлассно – обобщающийПредупредительныйПерсональный |
| 1.2.3.4.5.6. | Контроль за ведением учебной документации и анализ успеваемости учащихся за II четв.Контроль за проведением методиче-ских докладов на объединенияхКонтроль за работой перспективной группы (прослушивание конкурсных программ)Утверждение выпускных программУтверждение экзаменационных билетов по сольфеджиоАнализ сохранности контингента среди нового набора. Причины отсева.  | I | ФронтальныйТематическийКлассно – обобщающийТематическийТематический |
| 1. 2. 3.4.5. | Контроль за работой преподавателей и классных руководителей. Уровень и стиль общения с учащимися и их родителями. Психологический климат класса.Контрольный срез посещаемости групповых занятий.Контроль за выполнением решений педсовета по работе с неуспевающими учащимися.Состояние преподавания занятий художественного отделения.Контроль за ведением дневников и учебной документации. | II | ПерсональныйОбзорныйПерсональныйФронтальныйОбзорный |
| 1.2. 3.4.5. | Состояние преподавания хоровых дисциплинКонтроль за подготовкой к предстоящим конкурсам.Осуществление контроля за промежуточной аттестацией (академические концерты на отделениях). Сохранность контингента и качество успеваемости в старших классах.Мероприятия по подготовке к выпускным экзаменам (родительские собрания, предварительные прослушивания).Контроль за осуществлением внеклассно - воспитательной работы классных руководителей. Беседа с родителями (выборочно) на тему о психологической комфортности обучения в школе.   | IIIПо графику | Фронтальный ТематическийПромежуточныйПромежуточныйКлассно – обобщающий |
| 1.2.3. | Контроль за ведением учебной документации и анализ успеваемости за III четверть. Особенности и проблемы работы с одаренными детьми (перспективная группа).Состояние преподавания на художественном отделении.Контрольный срез по специальности в выпускных классах. Обсуждение характеристик учеников на методических объединениях.  | IV | ФронтальныйТематическийКлассно – обобщающий |
| 1. 2.3.4.5. | Аттестация на конец года в переводных классах.Экзамены в выпускных классах. Результат реализации разноуровневых программ. Анализ выполнения календарно – тематических планов по теоретическим дисциплинам.Итоговый контроль за ведением учебной документации (журналы, личные дела, индивидуальные планы).Контроль за организацией мероприятий по проведению нового набора. | VПо графику экзаменовПо графику | ПромежуточныйИтоговая Фронтальный ИтоговыйТематический |
| 1.2.3. | Анализ учебной работы за 2013-2014 учебный год. Итоги. Выводы. Проблематика следующего учебного года. Анализ сохранности контингента в 2013-2014 учебном году. Анализ работы по основной проблематике школы.Анализ ведения документации на методических объединениях (методические тетради, протоколы заседаний, информационные справки). | Июнь | ИтоговыйИтоговыйИтоговый |

Директор

 МБУДО « Мочалищенская

 детская школа искусств» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Н.В. Зубко /